

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет ПРИРОДНИЧИЙ

**Кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика
СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Педагогіка вищої школи

Освітня програма Середня освіта (природничі науки)

Спеціальність 014 Середня освіта (за предметними спеціалізаціями)

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

**Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “30” серпня 2019 р.**

м. Івано-Франківськ - 2019

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Педагогіка вищої школи
Викладач	Кіндратюк Богдан Дмитрович, кандидат педагогічних наук, учитель вищої категорії, доктор мистецтвознавства, науково-педагогічний стаж роботи у ВНЗ – 35 років, має ряд праць у сфері педагогіки вищої школи
Контактний телефон викладача	0673422165; 0666792572
Е-mail викладача	bohkind@ukr.net
Формат дисципліни	Нормативна. Дисципліни спеціальної підготовки
Обсяг дисципліни	Один семестр, 3,0 кредити, загальна кількість годин: 90 (30 – аудиторна робота (20 лекцій, 10 практичних), 60 – самостійна робота)
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://d-learn.pu.if.ua/
Консультації	60
2. Анотація до курсу. Покращення результатів навчально-виховного процесу в закладах системи вищої освіти України відповідно до світових стандартів, потреба підготовка кваліфікованих спеціалістів, компетентних у різних галузях знань і особливо глибоко в одній із них, вимагає опанування магістрами дисципліни «Педагогіка вищої школи» (ПВШ). Вона ґрунтується на теорії та практиці створення наукових основ педагогічної освіти магістрантів, спонукання їх до професійного самовдосконалення – запоруки формування професійно-педагогічної культури, розвою професійної творчості, високого рівня педагогічної майстерності. Зміст дисципліни полягає в ознайомленні магістрів із науково-теоретичними основами ПВШ, її науковим апаратом; практичного застосування системи знань, удосконалення вмінь, набутих у загальних курсах «Педагогіка», «Психологія» та спеціальних дисциплін; прищепленні навичок самостійної роботи з фаховою літературою, опануванні магістрами ціннісних орієнтацій у сфері виховання студентів; плеканні вмінь самостійно мислити, критично аналізувати педагогічний досвід викладачів ВНЗ, зокрема бачити причини їх успіхів і невдач. Предмет дисципліни: опанування магістрами не просто педагогічними засобами, а компетентностей у сфері створення продуктивних виховних відносин, що виникають у процесі взаємодії освіти, виховання та самоосвіти й самовиховання із розвитком особистості студента як суб'єкта навчання; здатності до творчого засвоєння змісту, методів і форм організації навчально-виховного процесу у вищому навчальному закладі (як провідного чинника розвитку особистості майбутніх фахівців); їхня компетентність стосовно організації розвиваючого навчання чи то в загальноосвітньому навчальному	

закладі чи установах вищої школи.

3. Мета та завдання курсу. Мета: забезпечити опанування студентами ОКР “магістр” основ теорії та історії вищої освіти, дидактики вищої школи і концептуальних засад виховання студентської молоді для підготовки їх до викладацької діяльності у вищих навчальних закладах. Завдання:

- ознайомити студентів магістратури із теоретичними основами курсу, історією та сучасним станом вищої школи;
- проаналізувати шляхи розвитку вищої освіти в Україні, з’ясувати сутність ідеї університету як інноваційного навчального закладу;
- навчити студентів організовувати навчально-виховний процес у вищій школі, налагоджувати взаємодію на засадах глибокої поваги до студентів, застосовуючи сучасні технології, методи, форми, засоби навчання та виховання;
- ознайомити зі змістом і функціями професійно-педагогічної діяльності викладача вищої школи, сутнісними характеристиками його професіограми (моделі підготовки);
- підготувати студентів до виконання функцій викладача вищої школи під час проходження педагогічної практики у вищому навчальному закладі.

4. Результати навчання (компетентності)

- *самотиваційна*: стійке прагнення до культурного зростання засобами професії та усталеному інтересі до безперервного оновлення індивідуально-викладацького ресурсу;
- *апперцепційна й інтеграційна*: здатність до сприйняття нових предметів і явищ об’єктивного світу під кутом зору попереднього індивідуального досвіду, психічного стану тощо й упровадження засвоєного знання в педагогічну реальність; зрозуміле донесення власної професійної позиції до фахівців і нефахівців у педагогічній галузі;
- *освітньо-практична*: уміння застосовувати знання основних теорій розвитку студента педагогічними засобами й розуміння їх основ для забезпечення оригінального використання педагогічних ідей, а також проведення наукових студій, зокрема здатності продемонструвати практичні навички застосування методів науково-педагогічного дослідження у виші;
- *проективна*: здатності підтвердити практичні навички прогнозування результатів навчання студентів, визначення, планування структури змісту навчального заняття чи виховання студентів академгрупи;
- *пізнавальна*: хисті розуміння психології того, кого навчаєш чи виховуєш; здатність проникнути в теоретичні основи педагогічної діяльності у закладах вищої освіти й засвоїти базові ціннісні орієнтації педагога вищої школи та використувати системний підхід до вирішення педагогічних проблем; демонстрування розуміння сутності, структури й особливостей процесів навчання та виховання у виші; окресленні сучасних моделей, організаційно-методичних форм навчання та виховання студентів;
- *самовдосконалювальна*: прагнення до безперервного професійно-педагогічного самовиховання, критичне ставлення до його результатів; здатність самостійно

вдосконалювати свої професійно-педагогічні здібності, тренувати стресостійкість, застосовувати систему прийомів саморегуляції, зокрема аутогенного тренування, конструюванні власних формул для самонавіювання як запоруки ефективного самовдосконалення;

- *саморозвивальна*: використання знання для вирішення проблем розвитку себе й іншого у новому середовищі та культуровідповідних контекстах розвою особистості;

- *інтерактивізуюча*: хисті продемонструвати практичні навички розвитку мотивації в студентів до опанування змістом навчального матеріалу як першого етапу процесу засвоєння знань (М–С–О–Р–У–З–З); використання нових інформаційних технологій для ефективної організації занять із студентами, зокрема здатності самостійно проводити лекційні, семінарсько-практичні заняття; організовувати такі форм навчання, що відповідають, приміром, композиції окремих музичних творів, їх інтерпретації, зокрема вибудовуванням своєрідної емоційної програми зустрічі з вихованцями, зав'язкою-імпульсом, рельєфними динамічними відтінками, настроями, колізіями, кульмінацією та фіналом; пафосом і катарсисом.

- *комунікативна*: здатність не просто спонукати учнів (студентів) до дискусії, вести полеміку з ними, а управляти нею, підводити присутніх до самостійних висновків;

- *виховна*: здатності організовувати виховну роботу в академгрупі; визначати мету й завдання виховання, підбирати відповідні педагогічні засоби (визначати належні завданням зміст, методи й форми, оцінювати за певними критеріями результати; визначати потрібні види діяльності студентів).

- *управлінська*: хисті застосування знань про особливості управління вищим навчальним закладом.

5. Організація навчання курсу

Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	20 год
практичні заняття	10 год
самостійна робота	60 год

Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс	Нормативний
9-й	014/15 Середня освіта, природничі науки	(рік навчання) V-й	

Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання: наступне заняття
Тема 1: <u>Педагогіка вищої школи як наука і методи науково-педагогічного дослідження</u> . 1. Педагогіка як наука, її основні поняття та структурні компоненти (актуалізація попередніх знань шляхом бесіди). 2. Місце педагогіки вищої школи у системі педагогічних наук, її сутність, мета, завдання,	Лекція	Лекц. 1. Педагогіка вищої школи: метод.реком. для самостійної роботи студентів ОКР «магістр» / уклад. Зіновія Нагачевська. Івано-Франківськ : НАІР, 2013. 56 с. 2. Скульський Р. Учитесь быть учителем. Москва : Просвещение, 1986. 86 с. (книга <i>є чи не в кожній районній бібліотеці</i>) 3. Скульський Р. Підготовка майбутніх учителів до педагогічної творчості : монографія. Київ : Вища шк.,	1.Визначити мету лекції. 2.Назвати об'єкт і предмет, категорії ПВШ.3.Які сучасні тенденції розвитку освіти в Україні? 4.У яких вимірах розглядається освіта як система? .Розкрити взаємозалежність між		

<p>функції, зв'язок з іншими науками. 3. Категоріально-понятійний апарат педагогіки вищої школи. 4. Поняття вищої освіти, її еволюція; мета, завдання, структура вищої освіти в Україні. 5. Вища освіта України в умовах Болонського процесу. 6. Закон України «Про вищу освіту». 7. Методологія і методика науково-педагогічного дослідження.</p>		<p>1992. 135 с. 4.</p> <p>Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014. С. 203–226. (Серія «Альма-матер»).</p>	<p>безперервності освіти й самовдосконаленням особистості. 6. Якщо в музичній освіті взаємодіють дві сторони, то хто це?</p>		<p>Наступне заняття</p>
<p><u>Тема 2. Теоретичні основи процесу навчання у вищій школі. Сучасні дидактичні концепції освіти.</u> 2.1. Сутність поняття “дидактика вищої школи”, її основні категорії; мета й завдання навчання у вищих навчальних закладах (відповідно до сучасних законодавчо-нормативних документів). 2.2. Поняття про процес навчання та його структуру. 2.3. Основні дидактичні концепції навчання. 2.4. Принципи навчання в сучасній вищій школі. 2.5. Місце і роль викладача в організації процесу навчання у закладах вищої освіти.</p>	<p>Лекція</p>	<p>Лекц. 2. Педагогіка вищої школи: метод.реком. для самостійної роботи студентів ОКР «магістр» / уклад. Зіновія Нагачевська. Івано-Франківськ : НАІР, 2013. 56 с. 2. Скульский Р. Учитесь быть учителем. Москва : Просвещение, 1986. 86 с. (книга <i>є чи не в кожній районній бібліотеці</i>) 3. Скульский Р. Подготовка майбутніх учителів до педагогічної творчості : монографія. Київ : Вища шк., 1992. 135 с. 4. Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014.</p>	<p>До теми 2: У чому головна особливість нинішнього навчання у вищій школі? У чому допомагає СРС? Для свідомого включення в самостійну роботу, що корисно знати? За якими критеріями класифікується СРС? Якщо СРС окреслена навчальними планами й робочими програмами, то до якого виду вона відноситься? Що передбачає реконструктивна самостійна робота? Які завдання можна запропонувати студентам при репродуктивній самостійній роботі? Які мислительні операції розвиває виконання тренувальних завдань? Назвати види й методи самостійного опанування студентами навчальним матеріалом. Обґрунтувати переваги евристичної самостійної роботи прикладом із ПВШ. Спробувати сформулювати кращі висновки до лекції № 2, аніж ті, що є.</p>		
<p><u>Тема 3. Зміст освіти у вищій школі та способи його реалізації.</u> 3.1. Поняття змісту освіти, його джерела й компоненти. 3.2. Ступеневість вищої освіти. 3.3. Нормативні документи, що визначають зміст освіти у вищій школі. 3.4. Навчальний план, навчальна програма й підручник вищої школи.</p>	<p>Лекція</p>	<p>Лекц. 3. Педагогіка вищої школи: метод.реком. для самостійної роботи студентів ОКР «магістр» / уклад. Зіновія Нагачевська. Івано-Франківськ : НАІР, 2013. 56 с. 2. Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014.</p>			<p>На консультації</p>

<p>Тема 4. <u>Методи навчання у вищій школі.</u> 4. 1. Поняття методів навчання, підходи до їх класифікації. 4.2. Сучасні технології навчання у закладах вищої освіти. 4. 3. Традиційні та інноваційні технології навчання у вищій школі. 4. 4. Інтерактивні методики на заняттях у закладах вищої освіти.</p>	<p>Лекція</p>	<p>Лекц. 4. Педагогіка вищої школи: метод.реком. для самостійної роботи студентів ОКР «магістр» / уклад. Зіновія Нагачевська. Івано-Франківськ : НАІР, 2013. 56 с. 2. Скульский Р. Учитесь быть учителем. Москва : Просвещение, 1986. 86 с. (книга <i>є чи не в кожній районній бібліотеці</i>) 3. Скульский Р. Подготовка майбутніх учителів до педагогічної творчості : монографія. Київ : Вища шк., 1992. 135 с. 4. Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014. С. 203–226. 5. Педагогічна майстерність: підручник / ред. академік Іван Зязюн. Київ, 2014.</p>	<p>Окрім сформульованих запитань після кожного фрагмента лекції, будь ласка, виконайте ще такі: 1. Назвати питання, які запропоновані для розгляду в цій лекції. Описати суспільну значущість професії викладача, її функції, обов'язки викладача, його професійні функції. Дати характеристику поняттю <i>педагогічна діяльність</i>, її структури. Як розуміти вислів <i>Професійно-педагогічна діяльність як мета-діяльність</i>. Описати особливості педагогічної діяльності викладача ВНЗ. Назвати елементи педмайстерності викладача, ступені її розвитку. Як є провідні складові педагогічної майстерності? Через які ступені проходить у своєму розвитку педагогічна майстерність? Як розуміють вислів: <i>Педагогічна майстерність як мистецька дія?</i> У чому суть майстерності педагогічного спілкування? Його гошловне завдання? Описати структуру й стиль продуктивного педагогічного спілкування. Назвати головні проблеми взаємодії викладача й аудиторії. Складові культури мовлення педагога-музиканта. Шляхи вдосконалення техніки мовлення викладача.</p>		<p>На консул ьтації</p>
<p>Тема 5. <u>Форми організації навчання у вищій школі.</u> 5.1. Сутність поняття “форми організації навчання” у вищих навчальних закладах, особливості їх класифікації. 5.2. Види й методика проведення різних форм організації навчання у вищій школі.</p>	<p>Лекція</p>	<p>Лекц. 5. Педагогіка вищої школи: метод.реком. для самостійної роботи студентів ОКР «магістр» / уклад. Зіновія Нагачевська. Івано-Франківськ : НАІР, 2013. 56 с. 2. Скульский Р. Учитесь быть учителем. Москва : Просвещение, 1986. 86 с. (книга <i>є чи не в кожній районній бібліотеці</i>) 3. Скульский Р. Подготовка майбутніх учителів до педагогічної творчості : монографія. Київ : Вища шк., 1992. 135 с. 4. Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014. С. 203–226. (Серія «Альма-матер»).</p>			<p>На консул ьтації</p>
<p>Тема 6. <u>Контроль за навчально-пізнавальною діяльністю студентів.</u> 5. 1. Компоненти, функції та види контролю; методи й форми контролю навчальних досягнень студентів. 5. 2. Оцінювання результатів навчально-пізнавальної діяльності студентів. 5. 3. Особливості кредитно-модульної системи оцінювання студентів відповідно до вимог Болонського процесу.</p> <p>Тема 7. <u>Організація</u></p>	<p>Лекція</p>	<p>Лекція 6. Педагогіка вищої школи: метод.реком. для самостійної роботи студентів ОКР «магістр» / уклад. Зіновія Нагачевська. Івано-Франківськ : НАІР, 2013. 56 с. 2. Скульский Р. Учитесь быть учителем. Москва : Просвещение, 1986. 86 с. (книга <i>є чи не в кожній районній бібліотеці</i>) 3. Скульский Р. Подготовка майбутніх учителів до педагогічної творчості : монографія. Київ : Вища шк., 1992. 135 с. 4. Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014. С. 203–226. 5. Педагогічна майстерність:</p>			<p>На консул ьтації</p>

<p>Тема 10. <u>Основи педагогічного менеджменту в системі вищої освіти</u>. 10.1. Управлінська концепція реформування освітньої політики в сучасній Україні. 10.2. Шляхи реалізації цільового управління освітою. 10.3. Принципи управління навчальними закладами вищої освіти. 10.4. Органи громадського самоврядування у вищій школі.</p> <p>Тема 1. Педагогіка вищої школи як наука і навчальна дисципліна. <i>Питання для обговорення:</i></p> <p>1. Предмет педагогіки вищої школи.</p> <p>1.1. Основні категорії педагогіки вищої школи. 1.2. Місце педагогіки вищої школи в системі педагогічних наук. 1.3. Зв'язок педагогіки вищої школи з іншими науками.</p> <p>2. Основи науково-педагогічного педагогічного дослідження.</p> <p>2.1. Методологія та принципи організації наукового дослідження. 2.2. Логіка педагогічних студій. 2.3. Методи науково-педагогічного дослідження.</p> <p>Тема 2. Вища освіта України як педагогічна система.</p> <p><i>Питання для обговорення</i></p> <p>1. Структура вищої освіти в Україні.</p> <p>1.1. Освітні та освітньо-кваліфікаційні рівні вищої освіти. Документи про вищу освіту. 1.2. Рівні акредитації та типи вищих навчальних закладів. 1.3. Принципи побудови</p>	<p>Лекція</p> <p>Практичне</p>	<p>педагогіки вищої школи: підручник. Київ : Центр навч. літ., 2006. 384 с. 3. Вітвицька С. Основи педагогіки вищої школи: метод. посібник. Київ : ЦНЛ, 2003. 316 с. 4. Кнодель Л. Педагогіка вищої школи: посіб. для магістрів. Київ : Вид-во Паливода А.В., 2008. 136 с. Кузьмінський А. Педагогіка вищої школи: навч. посібник. Київ : Знання, 2011. С. 164–245. Туркот Т. Педагогіка вищої школи: навч. посібник. Київ : Кондор, 2011. С. 101–130; Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посібник. Київ : Академвидав, 2014. С. 230–286.</p> <p>1. Фіцула М. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014. 456 с. (Серія «Альма-матер»).</p> <p>2. Педагогічна майстерність: підручник / ред. академік Іван Зязюн. Київ, 2014.</p> <p>3. Методика навчання і наукових досліджень у вищій школі / за ред. С. У. Гончаренко, П. М. Олійника. Київ : Вища школа, 2001. 323 с. 4. П'ятницька-Позднякова І. С. Основи наукових досліджень у вищій школі. Київ, 2003. 116 с. 5. Гончаренко С. Про критерії оцінювання педагогічних досліджень // <i>Шлях освіти</i>. 2004. № 1. С. 2–6.</p> <p>6. Ковальчук В. В., Моїсєєв Л. М. Основи наукових досліджень. Київ : Професіонал, 2004. С. 181–187.</p> <p><i>Література</i></p> <p><i>Основна</i></p> <p>1. Алексюк А. М. Педагогіка вищої освіти України. Історія. Теорія. К. : Либідь, 1998. 558 с. 2. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи. Київ : Центр навчальної літератури, 2003. 316 с.;</p>	<p>перспективи розвитку ПВШ як науки у XXI столітті.</p> <p>Дати розширену відповідь на запитання: Чи повинен фахівець-біолог мати сформовані знання з ПВШ? Якщо так, до для чого?</p> <p>1 Підготувати програму професійно-педагогічного самовдосконалення викладача, зокрема передбачити шляхи підготовки до успішного проведення заняття тощо.</p> <p>2. Підготувати індивідуальну програму аутогенного тренування, формул для самонавіювання.</p> <p>Виступити з мікровикладанням за питаннями плану практичного заняття</p> <p>Участь в презентації розроблених магістрантами моделей роботи зі студентом.</p>	<p>10</p> <p>10</p>	<p>На консул ьтації</p>
--	--------------------------------	---	---	---------------------	-------------------------

<p>системи вищої освіти в Україні.</p> <p>2. Перспективи розвитку вищої освіти України в умовах Болонського процесу.</p>	<p>Практичне</p>	<p>2006. 384 с.</p> <p>3. Гура О. І. Педагогіка вищої школи : вступ до спеціальності. Київ : ЦНЛ, 2005. 224 с.</p> <p>4. Педагогіка вищої школи / за ред. З. Н. Курлянд. Київ : Знання, 2005. 399 с.</p> <p>5. Фіцула М. Педагогіка вищої школи. Київ : Академвидав, 2014. (Серія «Альма-матер»). С. 35–81, 320–397.</p> <p><i>Додаткова</i></p> <p>1. Галузинський В. М., Євтух М. Б. Педагогіка: теорія та історія. Київ : Вища школа, 1995. 237 с.</p> <p>2. Фіцула М. М. Педагогіка. Київ : Академія, 2002. 528 с.</p>			<p>На наступному занятті</p>
<p>Тема 3. Сутність, структура й особливості процесу навчання у вищій школі.</p> <p><i>Питання для обговорення</i></p> <p>1. Суть процесу навчання у вищій школі.</p> <p>1.1. Основні ланки процесу навчання та їх характеристика.</p> <p>1.2. Функції навчання.</p> <p>2. Закономірності дидактики вищої школи.</p> <p>3. Принципи дидактики вищої школи.</p> <p>4. Особливості застосування класичних принципів навчання у вищій школі.</p>	<p>Практичне</p>	<p><i>Література:</i></p> <p>1. Вітвицька С. Основи педагогіки вищої школи. Київ: ЦНЛ, 2003. 316 с.; 2006. 384 с.</p> <p>2. Гура О. Педагогіка вищої школи : вступ до спеціальності. К. : ЦНЛ, 2005. 224 с.</p> <p>3. Кузьмінський А. Педагогіка вищої школи. Київ : Знання, 2005. 486 с.</p> <p>4. Ортинський В. Педагогіка вищої школи. Київ : ЦУЛ, 2009. 427 с.</p> <p>5. Туркот Т. Педагогіка вищої школи. Київ : Кондор, 2011. 628 с.</p> <p>6. Фіцула М. Педагогіка вищої освіти. Київ : Академвидав, 2014. 392 с.</p>	<p><i>Питання для самоконтролю</i></p> <p>1. Охарактеризуйте функції навчання у вищій школі.</p> <p>2. Назвіть основні ланки процесу навчання.</p> <p>3. У чому полягає специфіка загальних закономірностей навчання у дидактиці вищої школи?</p> <p>4. Назвіть специфічні для дидактики вищої школи принципи навчання.</p> <p>5. Розкрийте особливості реалізації загальних принципів навчання в дидактиці вищої школи.</p>	<p>10</p>	
<p>Тема 4. Інноваційні технології навчання у вищій школі. <i>Питання для обговорення</i></p> <p>1. Сутнісна</p>	<p>Практичне</p>	<p>1. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи. Київ : ЦНЛ, 2003. 316 с.; 2006. 384 с.</p> <p>2. Дичківський І. М. Інноваційні педагогічні технології. К. : Академвидав,</p>	<p>1. Розкрийте сутність поняття “педагогічні технології”.</p> <p>2. Що розуміти під поняттям “розвивальне навчання”?</p>	<p>10</p>	<p>На занятті</p>

<p>характеристика поняття “інноваційні технології”.</p> <p>2. Поняття про педагогічні технології.</p> <p>3. Технології розвивального навчання.</p> <p>4. Використання ділових і рольових ігор у навчальному процесі.</p> <p>5. Кредитно-модульна (рейтингова) система навчання у вищій школі</p>		<p>2012. 352 с.</p> <p>3. Освітні технології / за ред. О. М. Пехоти. Київ : А.С.К., 2002. 255 с.</p> <p>4. Ортинський В. Л. Педагогіка вищої школи. Київ. : ЦУЛ, 2009. 427 с.</p> <p>5. Особистісно орієнтовані технології навчання і виховання у вищих навчальних закладах / за заг. ред. В. Андрущенко, В. Лугового. Київ: Пед. думка, 2008. 256 с.</p> <p>1. Педагогіка вищої школи / за ред. З. Н. Курлянд. Київ: Знання, 2005. 399 с. <i>Додаткова:</i> Васьков Ю. В. Педагогічні теорії, технології, досвід (Дидактичний аспект) / Ю. В. Васьков. Харків : Скорпіон, 2000. 120 с.</p> <p>2. Лігум Ю. С. Якість освіти і новітні технології навчання в контексті інтеграції в європейський освітній простір / Ю. С. Лігум // Педагогіка і психологія, 2011. – № 2. – С. 22–27.</p> <p>3. Положення про організацію навчального процесу в кредитно-модульній системі підготовки фахівців. Тернопіль : Вид-во ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2004. 48 с.</p> <p>4. Сікорський П. І. Кредитно-модульна технологія навчання . Київ: Вид-во Європ. ун-ту, 2004. 127 с.</p> <p>5. Січкарук О. Інтерактивні методи навчання у вищій школі . Київ: Тансоа, 2006. 88 с.</p>	<p>3. У чому полягає відмінність між рольовими і діловими іграми?</p> <p>4. З якою метою у ВНЗ України запроваджена кредитно-модульна система організації навчального процесу?</p> <p><i>Питання для самоконтролю</i></p> <p>1. Розкрити основні завдання національного виховання студентів у світлі “Концепції національного виховання студентської молоді”.</p> <p>2. Охарактеризуйте основні закономірності виховання. Чому педагогу-вихователю потрібно враховувати їх у виховному процесі?</p> <p>3. Доведіть необхідність морального виховання майбутніх фахівців.</p> <p>4. Розкрити взаємозв'язок фізично-оздоровчого (естетичного, екологічного, морального та ін.) виховання з ін. складовими всебічного розвитку особистості.</p> <p>5. Доведіть взаємозв'язок і взаємообумовленість методів виховання.</p> <p>6. Назвіть форми виховної роботи, які, на Вашу думку, найбільше впливають на особистісне становлення студента.</p>	<p>10</p>	<p>На консул ьтації</p>
<p>Тема 5. Зміст, методи й форми виховання студентської молоді</p> <p>Питання для обговорення:</p> <p>1. Суть процесу виховання у закладах вищої освіти, його закономірності та принципи.</p> <p>2. Національне та громадянське виховання студентської молоді.</p> <p>3. Етапи процесу виховання.</p> <p>4. Основні напрями змісту виховання студентської молоді.</p> <p>4.1. Моральне виховання студентів.</p> <p>4.2. Господарсько-трудове виховання студентів.</p> <p>4.3. Екологічне виховання</p>	<p>Практичне</p>	<p>1. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи. Київ : ЦНЛ, 2003. 316 с.; 2006. 384 с.</p> <p>2. Белова Л. О. Виховна система ВНЗ: питання теорії та практики. Харків : Вид-во НУА, 2004. 264 с.</p> <p>3. Виховна робота зі студентською молоддю / за заг. ред. Т. Ю. Осипової. Одеса : Фенікс, 2006. 288 с.</p> <p>4. Державна національна програма “Освіта” (“Україна ХХІ століття”). Київ : Райдуга, 1994. 64 с.</p> <p>5. Концепція виховання дітей та молоді у національній системі освіти // Інформаційний збірник наказів МО України. 1996. № 13. С. 5–9.</p> <p>6. Концепція громадянського виховання особистості в умовах розвитку української державності // Освіта України. 2000. 9 серпня.</p> <p>7. Концепція національного виховання студентської молоді: Додаток до рішення МОН України від 25 червня</p>	<p>На індиві дуальн ому занятті</p>		

<p>студентської молоді.</p> <p>4.4.Мистецько-естетичне виховання студентів.</p> <p>4.5.Фізично-оздоровче виховання студентів.</p> <p>5.Поняття методів і форм виховання, основні підходи до їх класифікації.</p> <p>6.Позааудиторна виховна робота в закладах вищої освіти.</p>		<p>2009 р., прот. № 7/2-4 [Електронний ресурс]. Режим доступу : Ip.edu.ua.</p> <p>8. Національна доктрина розвитку освіти України XXI століття // Освіта України. – 2002. 24 квітня–1 травня.</p> <p>9. Оргинський В. Л. Педагогіка вищої школи . Київ : ЦУЛ, 2009. 427 с.</p> <p>10. Соловей М. І. Виховна система у вищому навчальному закладі . Київ : Ленвіт, 2003. 257 с.</p>			<p>На занятті</p> <p>На занятті</p>
---	--	--	--	--	-------------------------------------

6. Система оцінювання курсу

<p>Загальна система оцінювання курсу:</p>	<p>50 балів студент отримує за виконання навчальних завдань до практичних занять, а других 50 – за відповідь на екзамені</p> <p>Діагностика знань студентів здійснюється за допомогою:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Усних опитувань на практичних заняттях; 2. Письмових контрольних робіт;
<p>Вимоги до письмової роботи.</p>	<p>Кореляція поставлених завдань, теоретичної та практичної значимості й висновків</p>
<p>Семінарські заняття</p>	<p>Нема</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю.</p>	<p>Виконання всіх практичних завдань, зокрема тих, що стосуються самостійної роботи</p>
<p>7. Політика курсу. Звертається особлива увага на відвідування майбутніми магістрами занять, підготовку запропонованих завдань самостійної роботи, участь у конкурсі «Найкраще запитання до викладача» на кожному занятті, творчий підхід до вирішення</p>	

проблемних ситуацій, уміння застосовувати теоретичні знання при накресленні (моделюванні) шляхів розв'язання таких ситуацій, активна участь у мікрореконструкціях (ділових іграх), де передусім оцінюється вміння активізувати навчально-пізнавальну діяльність учасників педагогічної гри, зокрема шляхом постановки проблемних запитань до виконавців тих чи інших ролей.

8. Рекомендована література

1. Бех І. Духовна особистість у контексті освітніх викликів // Рідна школа: наук.-методич. журнал. Київ, 2019. № 1. С. 3–7.
2. Биков В. Цифрова трансформація суспільства і розвиток комп'ютерно-технологічної платформи освіти і науки України // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2019. № 2. С. 15–21.
3. Вакалюк Т., Клонцадайло В. Особливості використання ігрового симулятора Simse в освітньому процесі закладу вищої освіти // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2019. № 2, с. 56–63.
4. Гончаренко С. Український педагогічний словник. Київ : Либідь, 1997. 376 с.
5. Горська Г., Горська О. Розвиток творчого мовлення студентів під час професійної педагогічної підготовки // Рідна школа: наук.-методич. журнал. Київ, 2019. № 2. С. 56–61.
6. Гуманістична психологія: Антологія / навч. посіб. для студ. вищих навч. закладів. Київ : Пульсари, 2001. Т. 1: Гуманістичні підходи в західній психології ХХ століття. 252 с.
7. Закон України «Про вищу освіту» : чинне законодавство станом на 06 верес. 2014 року : (Відповідає офіц. текстові). Київ : Алерта, 2014. 96 с.
8. Зінковський Ю., Мірських І. Психологічні властивості фахівця як умова його професійної успішності // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2018. № 2, с. 53–59.
9. Зуб С., Прокопенко А. Грід-технології в науці та освіті // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2019. № 2. С. 51–55.
10. Зязюн І., Сагач Г. Краса педагогічної дії: навч. посіб. для вчителів, аспірантів, студентів середніх і вищ. навч. заклад. Київ: Українсько-фінський інститут менеджменту і бізнесу, 1997. 214 с.
11. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України ; / гол. ред В. Кремень. Київ: Юрінком Інтер, 2008. 1040 с.
12. Луговий В., Слюсаренко О., Таланова Ж. Ціннісно-орієнтаційні компетентності як невід'ємна складова кваліфікації // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2018. № 1, с. 5–19.
13. Момот О. Модель виховання особистості майбутнього вчителя в здоров'язберезувальному середовищі закладу вищої освіти // Рідна школа: наук.-методич. журнал. Київ, 2018. № 1–2. С. 62–66.
14. Тименко В. Методологічні засади розвитку практичного інтелекту студентів у закладах вищої мистецької і технічної освіти // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2018. № 1, с. 20–30.
15. Чепелева Н., Рудницька С. Психологічна характеристика особистості, здатної до самопроєтування // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2018. № 1, с. 71–

77.

16. Неперервна професійна освіта: проблеми, пошуки, перспективи: монографія / ред. Іван Зязюн. Київ : Вид-во "Віпол", 2000. 635 с.

17. Олексюк О. Формування духовного потенціалу студентської молоді / О. Олексюк. Київ : КДКК. 1996. 253 с.

18. Опалюк Т. Дидактико-методичні матеріали для написання соціально-педагогічного есе // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2018. № 3. С. 77–84. .

19. Педагогіка вищої школи: метод. реком. для самостійної роботи студентів ОКР «магістр» / уклад. Зіновія Нагачевська. Івано-Франківськ : НАІР, 2013. 56 с.

20. Педагогічна майстерність : підручник / І. Зязюн, Л. Крамущенко, І. Кривонос [та ін.] ; за ред. І. Зязюна. 3-тє вид., допов. і переробл. Київ : СПД Богданова А.М., 2008. 376 с.

21. Савченко Н., Дубінка М., Язловецька О. Особливості компетентнісно орієнтованого навчання у вищій школі // Рідна школа: наук.-методич. журнал. Київ, 2019. № 2. С. 22–28.

22. Сегеда Н. Сутність характеристики професійного зростання вчителя // Теоретичні питання освіти та виховання: зб. наук. пр. / заг. ред. академіка АПН України М. Євтуха, укладач – О. Михайличенко. Київ : КДЛУ, 2000. Вип.13. С.58-60.

23. Скульський Р. Підготовка майбутніх учителів до педагогічної творчості : монографія. Київ : Вища шк., 1992. 135 с.

24. Сухомлинський В. Вибрані твори: в 5-ти т. Київ : Рад. школа, 1978. Т. 1. Проблеми виховання всебічно розвиненої особистості. Духовний світ школяра.

25. Фіцула М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доп. Київ : Академвидав, 2014. 456 с. (Серія «Альма-матер»).

26. Шевченко Л., Жовнич О. Організаційно-методичні умови формування професійної мобільності майбутніх учителів // Рідна школа: наук.-методич. журнал. Київ, 2019. № 1. С. 3–33.

27. Шишкіна М. Використання хмарних сервісів відкритої науки в освітньо-науковому середовищі університету // Педагогіка і психологія: вісник НАПН України. Київ, 2019. № 3. С. 23–29.

28. Щербань П. Навчально-педагогічні ігри у вищих навчальних закладах : навч. посіб. Київ : Вища школа, 2004. 207 с.

29. Електронні ресурси від викладачів кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика.

30. Особисте спілкування викладача зі студентами за допомогою електронної пошти. Дистанційний курс для студентів заочної форми навчання.

Обґрунтування стосовно Б. Кіндратюка як викладача педагогіки вищої школи: у системі вищої освіти працює викладачем із 1982 року, член спеціалізованої вченої ради К 20.051.08 для захисту дисертацій в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на здобуття наукового ступеня кандидата мистецтвознавства за спеціальністю 26.00.01 – теорія та історія культури; лауреат обласної премії імені Василя Стефаника (2015 рік) у галузі літератури (номінація – наукові дослідження, мистецтвознавство), один із фундаторів української кампанології, автор праць із проблем педагогіки вищої школи, педагогіки здорового способу життя.

Праці Б. Кіндратюка з 2015-го року, де вивчаються проблеми роботи вищої школи:

1. Кіндратюк Б. «Історія української літератури» Михайла Грушевського як органологічне джерело : монографія. Вид. 2-ге, випр. і доп. / наук. ред. Ю. Ясіновський: монографія. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2017. 202 с. (Серія «Дзвонарська культура України». Дослідження, вип. 5 / Центр дослідження дзвонарства ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»). (11,2 д. а.) є про РОБОТУ АКАДЕМІЙ в Україні
2. Мечержак О., Кіндратюк Б. Реалізація народознавчого компоненту змісту освіти як чинник підготовки майбутнього вихователя дошкільного навчального закладу // *Інформаційний бюлетень кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика*. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. № 24. С. 79–86. (0,3 д.а.)
3. Кіндратюк Б. Самовдосконалення викладача в діалозі поколінь науковців (на прикладі написання монографії «Історія української літератури» Михайла Грушевського як органологічне джерело») // *Управління в освіті*: зб. матер. VIII Міжнар. наук.-практ. конф., 26–27 квітня 2017 р., Львів / наук. ред. проф. Володимир Ортинський. Львів : Ін-т права та психології НУ «Львівська політехніка», 2017. С. 180–183 (0,2 д.а.)
4. Кіндратюк Б. Використання органологічних відомостей з «Історії української літератури» М. Грушевського у підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва // *Педагогічна майстерність як система професійних і мистецьких компетентностей*: зб. матер. XIV Міжнар. педагогічно-мистецьких читань пам'яті проф. О.П. Рудницької / [голов. ред.: Г.І. Сотська]. Вип. 8 (12). Київ : Талуком, 2017. С. 57–64. (0,3 д.а.)
5. Кіндратюк Б. Теоретико-методичне забезпечення викладання музичної педагогіки: міждисциплінарний аспект (заплановано опублікувати в науково-метричному збірнику «Актуальні питання культурології». Вип. 19. Рівне: РДГУ, 2019).
6. Прийнята в Кишиневі стаття англійською до публікації на тему: INTERDISCIPLINARY VIEW ON THE THEORY AND METHODS OF MUSIC PEDAGOGY (Міждисциплінарний ракурс теорії та методики музичної педагогіки).

-- Б. Кіндратюк **узагальнив науково-педагогічний досвід професорів** Львівської та Київської музичних академій (Кіндратюк Б. Юрій Ясіновський – один із фундаторів української кампанології // *Laudatio* : Ювілейна збірка наукових статей на пошану професора Юрія Ясіновського / упор. У. Граб, О. Козаренко, Н. Сиротинська. Львів: Видавець Тетюк Т. В., 2014. С. 78–85; Кіндратюк Б. У пошуках правди про кобзарство: Михайло Хай. Микола Будник і кобзарство / НАН України, ІМФЕ імені Максима Рильського, Київський, Харківський кобзарські та Львівський лірницький цехи. Львів 2015. 320 с. [Рецензія] // *Українська музика*: щоквартальник. Львів, 2016. Чис. 3 (21). С. 121–131).

-- ЗАХИЩЕНІ в грудні 2018 р. дисертації під науковим керівництвом Б. Кіндратюка на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спец. 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти:

1. Ільчук Ліни Петрівни «Підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва до виховання підлітків засобами дзвонарства».

2. Соляр Лариси Віталіївни «Формування етнокультурної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва».

--Проходить **стажування** з 29 вересня до 22 листопада 2019 року на кафедрі музичної педагогіки Академії Музики, Театру й Образотворчого мистецтва (м. Кишинів, Республіка Молдова). Візьме 15 листопада 2019 року там участь в Науково-методичному семінарі (форум за участю дослідників і науковців у сфері культури й мистецтва; **мету** зібрання бачать в обміні відомостями й ідеями, виявленні специфіки наукових національних шкіл, пріоритетних наукових напрямів, спільних інтересів і специфічних підходів у дослідженні культури й мистецтва, упровадження методів наукових студій художньої культури у навчально-виховний процес ВНЗ, загальноосвітньої школи). Тема виступу: *Міждисциплінарний ракурс теорії та методики музичної педагогіки.*